

Zpráva o hodnocení výuky v bakalářském a magisterském studijním programu na Fakultě výtvarných umění VUT v letním semestru akademického roku 2023/2024

1. Úvod

Hodnocení výuky v letním semestru akademického roku 2023/2024 proběhlo na FaVU VUT obdobným způsobem jako v předchozích letech. Legislativní rámec hodnocení je dán směrnicí rektora č. 73/2017, Pravidla pro hodnocení vzdělávací činnosti studenty, absolventy VUT a zaměstnavateli (dále jen směrnice), přičemž v době, kdy byla anketa studujícím zpřístupněna, se řídilo také pokynem děkana č. 4/2019, Pravidla pro zveřejňování hodnocení vzdělávací činnosti studenty FaVU VUT (dále jen pokyn děkana). Stejně jako v minulých letech bylo studujícím umožněno hodnotit pouze absolvované předměty, nikoli vyučující jako osoby. Předmětová anketa byla studentům a studentkám zpřístupněna od 3. 6. 2024 do 30. 8. 2024 prostřednictvím Informačního systému VUT (StudIS). Studující měli možnost zúčastnit se hodnocení anonymně. Několikanásobná účast téhož studenta nebo téže studentky při hodnocení jednoho předmětu byla vyloučena.

2. Účast v anketě

Hodnocení výuky bylo studujícím umožněno bezprostředně po ukončení výukové části letního semestru. Studující byli na vyplňování ankety opakovaně upozorňováni prostřednictvím VUT zpráv, e-mailů studijního oddělení a pravidelné anonce ve fakultním newsletteru (viz <https://news.favu.vut.cz/mails>). Z 351 aktivních studentů a studentek se do hodnocení předmětů zapojilo 24 osob. Přestože je celková účast v anketě nízká, vedení fakulty se domnívá, že nezájem o vyplnění anonymní předmětové ankety souvisí s převažující spokojeností studujících s úrovní vyučovaných předmětů, jak naznačují i slovní komentáře a výsledky předmětů, jež nesplnily podmínky pro zveřejnění. V posledním roce navíc probíhala se studujícími intenzivnější komunikace v rámci pracovních skupin pro přípravu nových akreditací fakulty (Volné umění a Design).

Počet otevřených předmětů v semestru: 285

Počet hodnocených předmětů v semestru: 51

Procento hodnocených předmětů: 18 %

Počet předmětů v semestru, které splňují podmínku pro zveřejnění v této zprávě: 1

3. Seznam otázek a hodnocení předmětů

Do ankety bylo zařazeno 5 otázek k hodnocení předmětů a 5 otázek k hodnocení vyučujících. Anketa je postavena tak, že se pro všechny předměty operuje se stejnou sadou otázek:

- 1) *Obsah předmětu považuji za přínosný vzhledem k svému uměleckému rozvoji.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 2) *Množství odučených hodin a jejich frekvenci považuji za dostatečnou.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 3) *Informace a vědomosti získané v předmětu jsem nezískal(a) v jiných předmětech fakulty.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 4) *Možnost pro rozvinutí odpovědi na otázky 1 až 3.*
Textové pole
- 5) *Odbornou úroveň přednášek/seminářů/cvičení považuji za dostatečnou.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 6) *Výklad vyučující(ho) byl srozumitelný a přehledný.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 7) *Vyučující přicházel(a) do výuky dobře připraven(a).*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 8) *Vyučující jasně sdělil(a), jaké znalosti a dovednosti povedou k úspěšnému ukončení předmětu.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 9) *Komunikace mezi vyučující(m) a studenty byla bezproblémová.*
Možnost výběru odpovědi: A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím)
- 10) *Místo pro další sdělení k vyučující(mu):*
Textové pole

První sada otázek (1 až 5) se týká samotného předmětu a jeho vymezení ve studijních plánech, druhá sada (6 až 10) pak zahrnuje hodnocení vyučující(ho). Na otázky ankety (kromě otázek 4 a 10) lze odpovídat pomocí škály hodnocení na stupnici A (naprosto souhlasím) až E (nesouhlasím).

Z důvodu nízké účasti studujících v předmětové anketě (u některých předmětů dlouhodobě) lze z jejich výsledků v letním semestru akademického roku 2023/2024 vyvodit pouze dílčí závěry, přestože se u některých předmětů objevily podnětné slovní komentáře (viz <https://tinyurl.com/FaVU-predmet-anketa-LS2023-24>), které byly následně diskutovány s garanty předmětů a příslušnými vyučujícími. Zpětná vazba na většinu hodnocených předmětů je pozitivní; výjimku představuje nově zavedený předmět Metodologie designového procesu 2, který byl několika studujícími kritizován již v průběhu letního semestru, tedy ještě před otevřením studentské ankety.

4. Dostupnost výsledků hodnocení pro členy a členky akademické obce fakulty

Podmínce zveřejnění výsledků studentského hodnocení výuky členům akademické obce, jak ji stanovuje pokyn děkana, vyhověl v letním semestru akademického roku 2023/2024 jeden předmět. Výsledky ankety byly akademické obci zveřejněny 12. 9. 2024 v intranetu fakulty a v neveřejné části webových stránek fakulty

v sekci Hodnocení kvality (<https://www.favu.vut.cz/fakulta/hodnoceni-kvality>). Pedagogové se s nimi seznámili na Pedagogické radě dne 23. 9. 2024, přičemž akademický senát fakulty projednal zprávu a výsledky ankety dne 9. 10. 2024. Výsledky hodnocení byly zároveň předány garantům předmětů, kteří s anketou dále pracují, komentují ji a případně zavádějí nápravná opatření, obvykle formou diskuze s jednotlivými vyučujícími. Relevantní připomínky se řeší koncepčně u konkrétních předmětů a jsou zapracovávány do další vzdělávací činnosti fakulty.

Jak již bylo zmíněno v předchozí zprávě k předmětové anketě, proběhlo dne 21. 5. 2024 setkání vedení fakulty s guaranty studijních programů a se studujícími, kde se diskutovala kvalita nově zavedených předmětů v souvislosti s přechodem na nově akreditované studijní programy. Studující přednesli připomínky k některým předmětům z oblasti designu (zejména k předmětům Systémové myšlení a design, Design pro společenskou změnu, Metodologie designového procesu). Setkání se zúčastnilo 83 studujících, zejména z druhých a třetích ročníků bakalářského studia a z prvního ročníku magisterského studia. Schůzky po jednotlivých ročnících a v ateliérových skupinách vedli garanti nástupnických studijních programů Volné umění a Design, V. Magid a M. Macháček, společně s proděkanou pro studium K. Hládekovou; přítomni byli také děkan F. Cenek a vedoucí Katedry teorií a dějin umění J. Zálešák, aby mohli poskytnout doplňující informace a reagovat na dotazy. Po separátních blocích následovala společná, devadesátiminutová diskuze zaměřená zejména na povinné předměty v nástupnickém studijním programu Design, možnosti rozšíření nabídky volitelných kurzů (zejm. svobodných předmětů a celkovou vhodnost těchto předmětů pro umělecky zaměřený studijní program). Problematikou se dne 22. 5. 2024 zabýval také akademický senát fakulty.

5. Vyjádření vedoucích kabinetů nebo garantů předmětů k připomínkám, slovním komentářům studujících a informace o konkrétních nápravných opatřeních v případě zjištění nedostatků

Komentáře studujících k předmětům jsou dostupné akademické obci v neveřejné části internetových stránek fakulty (<https://www.favu.vut.cz/fakulta/hodnoceni-kvality/vyuka-ankety-2023-2024-letni>). Podmínkám zveřejnění v této zprávě vyhověl předmět Metodologie designového procesu 2 (garant doc. MgA. Mikuláš Macháček). Slovní komentáře studujících k předmětu byly výhradně negativní (irelevantnost předmětu ve studijním plánu bakalářského studia, nepropojenost obsahu předmětu s designovou praxí studujících apod.).

název	stupeň	garant/ka předmětu	ústav	výsledné hodnocení	odpověďelo	% odpovědí
Metodologie designového procesu 2	B	Macháček Mikuláš, doc. MgA.	KDE	3,25	8	50

Kritiku předmětu Metodologie designového procesu 2 projednala Rada studijních programů Volné umění a Design dne 7. 6. 2024 a doporučila další postup. V rámci zkvalitňování výuky a zapracování připomínek vzešlých z hodnocení předmětu studujícími na schůzce s garantem předmětu dne 21. 5. 2024 proběhlo v letních měsících školení pro pedagogy Kabinetu designu, vedené metodičkou studijních programů Design H. Tulinskou, zaměřené na zvýšení kvality výuky předmětu. V rámci zajištění předmětu pro akademický rok 2024/2025 dojde také k personálním změnám. V červnu 2024 proběhlo třídní školení (3×8 hodin) na téma vysokoškolská pedagogika a learning design. Bylo zaměřeno na příklady kompetenčních modelů v oboru design na světových univerzitách, navrhování vysokoškolských kurikul a jejich transformaci do reálné výuky čtyř kurzů Kabinetu designu, včetně využití současných metod, jako jsou blended learning, převrácená třída

a stanovování cílů podle revidované Bloomovy taxonomie. Akčními kroky pro akademický rok 2024/2025 jsou: zpracování interpretovaných podnětů ze studentské ankety, nové nastavení cílů předmětů a jednotlivých lekcí, intenzivní spolupráce mezi vyučujícími na odlišení předmětů zajišťovaných Kabinetem designu, využití nových výukových metod s mentorskou podporou metodičky (3× za semestr) pro rozvoj pedagogických kompetencí vyučujících, zvýšení kvality kurzů.

6. Hlavní závěry vyplývající z hodnocení a jejich případné zohlednění ve vzdělávací činnosti fakulty

V letním semestru akademického roku 2023/2024 bylo na FaVU VUT v bakalářském a magisterském stupni studia vyučováno celkem 285 předmětů (z toho 96 předmětů typu Oborový ateliér). Hodnocením prošlo 51 předmětů. Vzhledem k charakteru předmětů Oborový ateliér, jež obvykle navštěvuje 1 až 6 studentů v jednom ročníku, není možné tyto předměty smysluplně hodnotit kvůli nedodržení podmínek anonymity. Velkým přínosem pro posouzení kvality předmětů jsou především slovní komentáře, které poskytují konkrétní podněty ke zlepšení výuky. Zjištěné dílčí nedostatky byly odstraněny sjednáním nápravy formou konzultací nebo postoupeny k diskuzi na Radě studijních programů.

V Brně dne 8. října 2024

MgA. Katarína Hládeková, Ph.D.
proděkanka pro studium