

## Přihláška k obhajobě disertační práce

Titul, jméno a příjmení:	
Datum a místo narození:	Rodné číslo:
Státní příslušnost:	Národnost:
E-mail:	Telefon:
Trvalé bydliště:	
Doktorský studijní program: Výtvarná umění (P8206)	
Studijní obor: Výtvarná umění a umělecký provoz	
Školící pracoviště (ateliér/kabinet/katedra):	
Forma studia:	
Školitel(ka):	
Název disertační práce (česky):	
Název disertační práce (anglicky):	

Doktorand(ka) ve spolupráci se školitelkou/školicíkem přihlášku vyplní, vytiskne (oboustranně), podepíše a odevzdá ji na studijním oddělení fakulty společně s povinnými přílohami (vizte druhou stranu přihlášky) nejpozději v termínu uvedeném v časovém plánu studia (harmonogram) příslušného akademického roku, pokud nebylo rozhodnutím děkana stanoveno jinak. Školitel(ka) svým podpisem stvrzuje, že disertační práce má předepsané náležitosti a se zahájením řízení o obhajobě disertační práce souhlasí.

.....  
podpis doktoranda

.....  
podpis školitele

.....  
podpis předsedy OR

Přihláška převzata studijním oddělením FAVU VUT dne:
Jméno a podpis pověřené osoby studijního oddělení:
Stanovený termín obhajoby disertační práce:

Povinné přílohy přihlášky:

- 1) Disertační práce ve 4 tištěných vyhotoveních a v elektronická verzi ve formátu PDF, která je samostatnou prací obsahující výsledky řešení vědeckého či tvůrčího úkolu, nebo tematicky uspořádaným souborem uveřejněných prací a prací přijatých k publikaci. Disertační práce musí být odevzdána v českém, slovenském nebo anglickém jazyce a člení se zejména na tyto části:
  - a) přehled o současném stavu problematiky, která je předmětem disertační práce;
  - b) cíl disertační práce;
  - c) výsledky disertační práce s uvedením nových poznatků, jejich analýza a jejich význam pro realizaci v praxi nebo pro další rozvoj oboru;
  - d) seznam použité literatury a zdrojů;
  - e) seznam vlastních prací vztahujících se k tématu disertační práce;
  - f) souhrn v českém (resp. slovenském) a anglickém jazyce v rozsahu 1 normostrany;
  - g) dokumentace a autoreferát k realizovanému tvůrčímu disertačnímu projektu (praktickému výstupu doktorského studia).

Formální úpravu disertační práce stanovuje příslušná norma VUT.

- 2) Teze disertační práce v 8 tištěných vyhotoveních a v elektronické verzi ve formátu PDF v rozsahu 20–30 normostran obsahující ve stručné formě cíle, základní myšlenky, metody, výsledky a závěry disertační práce ve struktuře stejné jako u disertační práce.
- 3) Stanovisko školitele k disertační práci v rozsahu 1–2 normostrany (v 1 tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF).
- 4) Strukturovaný soupis aktivit (v 1 tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF) vykonaných během studia v DSP včetně přehledu realizací a/nebo uveřejněných prací. Pedagogickou, publikační, uměleckou, odbornou a grantovou činnost doktorand(ka) musí doložit odkazem do Informačního systému VUT a/nebo do Registru uměleckých výstupů (RUV), příložením separátu článku s odkazem na databáze, kde je článek uveden apod.
- 5) Životopis (v 1 tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF).