**Přihláška k obhajobě disertační práce**

|  |
| --- |
| Titul, jméno a příjmení:  |
| Datum a místo narození:  | Rodné číslo:  |
| Státní příslušnost:  | Národnost:  |
| E-mail:  | Telefon:  |
| Trvalé bydliště:  |
| Doktorský studijní program: Výzkum v umění a designu (P0213D310011) |
| Školící pracoviště (ateliér/kabinet/katedra):  |
| Forma studia (prezenční/kombinovaná):  |
| Školitel(ka):  |
| Název disertační práce (česky):  |
| Název disertační práce (anglicky):  |

Doktorand(ka) ve spolupráci se školitelkou/školitelem přihlášku vyplní, vytiskne (oboustranně), podepíše a odevzdá ji referentce doktorského studia společně s povinnými přílohami (vizte druhou stranu přihlášky) nejpozději v termínu uvedeném v individuálním studijním plánu, pokud nebylo rozhodnutím děkana stanoveno jinak.

Školitel(ka) svým podpisem stvrzuje, že disertační práce má předepsané náležitosti a se zahájením řízení o obhajobě disertační práce souhlasí.

................................................ ................................................ ................................................

 podpis doktoranda podpis školitele podpis předsedy OR

|  |
| --- |
| Přihláška převzata referentkou doktorského studia dne:  |
| Jméno a podpis referentky doktorského studia:  |
| Stanovený termín obhajoby disertační práce:  |

Povinné přílohy přihlášky:

1. Disertační práce (v jednom tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF), která je samostatnou prací obsahující výsledky řešení vědeckého či tvůrčího úkolu, nebo tematicky uspořádaným souborem uveřejněných prací a prací přijatých k publikaci. Disertační práce musí být odevzdána v českém (případně slovenském) nebo anglickém jazyce a člení se zejména na tyto části:
2. přehled o současném stavu problematiky, která je předmětem disertační práce;
3. cíl disertační práce;
4. výsledky disertační práce s uvedením nových poznatků, jejich analýza a jejich význam pro realizaci v praxi nebo pro další rozvoj oboru;
5. seznam použité literatury a zdrojů;
6. seznam vlastních prací vztahujících se k tématu disertační práce;
7. souhrn v českém (resp. slovenském) a anglickém jazyce v rozsahu jedné normostrany;
8. dokumentace a autoreferát k realizovanému tvůrčímu disertačnímu projektu –praktickému výstupu doktorského studia.

Formální úpravu disertační práce stanovuje příslušná norma VUT.

1. Posudek školitele k disertační práci v rozsahu min. 2 normostrany (v jednom tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF).
2. Strukturovaný soupis aktivit (v jednom tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF) vykonaných během studia v DSP včetně přehledu realizací a/nebo uveřejněných prací. Pedagogickou, publikační, uměleckou, odbornou a grantovou činnost doktorand(ka) musí doložit odkazem do Informačního systému VUT a/nebo do Registru uměleckých výstupů MŠMT (RUV), přiložením separátu článku s odkazem na databáze, kde je článek uveden, apod.
3. Profesní životopis (v jednom tištěném vyhotovení a v elektronické verzi ve formátu PDF).