

Plán realizace Strategického záměru

vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

pro rok 2022

Dokument „Plán realizace Strategického záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně pro rok 2022“ (dále také „Plán realizace SZ FaVU 2022“)¹ představuje součást strategického řízení FaVU VUT. Uskutečnění uvedených záměrů a cílů bude v roce 2022 podporováno projekty a spoluprací fakulty s partnerskými školami, fakultami a součástmi VUT a veřejností.

Popis cílů je strukturován v souladu s prioritními oblastmi Strategického záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové, umělecké a další tvůrčí činnosti VUT na období od roku 2021 a v souladu s Plánem realizace Strategického záměru vzdělávací a tvůrčí činnosti VUT pro rok 2022.

¹ Z důvodu souladu se Strategickým záměrem VUT 2021+ a se Strategickým záměrem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy 2021+, je pro větší přehlednost drženo také značení operačních cílů. Chybějící písmena ve struktuře členění textu nejsou tedy chybou dokumentu.

PRIORITNÍ CÍL 1: ROZVÍJET KOMPETENCE PŘÍMO RELEVANTNÍ PRO ŽIVOT
A PRAXI V 21. STOLETÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Podporovat rozvoj kompetencí pracovníků pro výuku a tvorbu studijních programů:

- Inovovat a standardizovat metodiku sestavování pracovních skupin i s ohledem na (re)akreditace studijních programů fakulty.
- Vytvořit platformu pro výměnu zkušeností a sdílení dobré praxe v uměleckém vzdělávání s ostatními uměleckými fakultami a akademiemi.
- Motivovat k účasti akademických pracovníků a doktorandů v kurzech vysokoškolské pedagogiky.
- Analyzovat dostupné elektronické informační zdroje v oblasti vzdělávání Umění vč. akviziční strategie.
- Zviditelňovat a oceňovat práci kvalitních pedagogů na základě anket studujících.

B. Rozvíjet metody zajišťování kvality vzdělávání a ověřování výsledků učení:

- Vytvořit standardy zpětné vazby ateliérové výuky, vyhodnocovat výsledky anonymních studentských předmětových anket a přijímat adekvátní opatření.
- Zvýšit účast studujících ve studentských hodnoceních kvality.
- Pokračovat ve formálních (fokusní skupiny) i neformálních setkáních studujících s vedením fakulty, zejm. nad kvalitou a podobou výuky.
- Rozvíjet zapojování externích odborníků do procesů (vnitřního) hodnocení.

C. Posilovat vazbu studia na praxi a přípravu na budoucí uplatnění:

- Zprostředkovat současné profesní trendy studujícím formou hostujících vyučujících, přednášejících a školitelů a školitelek z praxe.
- Připravit koncepci řízené praxe pro budoucí profesně zaměřený studijní program Design ve spolupráci s nejlepšími regionálními, národními i mezinárodními pracovišti.
- Podpořit vznik absolventských inkubátorů a uskutečňování rezidenčních programů pro studující i absolventy a absolventky.
- Podpořit výuku oborově nespécifických dovedností (prezentační, pedagogické).
- Připravit systém sledování uplatnění absolventek a absolventů (graduate tracking), využívat a systematicky doplňovat existující databázi absolventů a absolventek, spolupracovat s nimi a vyhodnocovat jejich uplatnitelnost na trhu práce a zapojovat je do dění na alma mater (i s ohledem na výročí „30 let od založení FaVU VUT“ v roce 2023).

D. Nadále rozvíjet profesní profil studia a posilovat jeho prestiž:

- Připravit akreditaci profesně zaměřeného studijního programu v oblasti vzdělávání Umění se zaměřením na design (grafický, produktový, interiérový, herní).

E. Podporovat budování infrastruktury pro interaktivní metody vzdělávání a integraci studujících:

- Pokračovat v dovybavení pracovišť technickým zázemím pro interaktivní výuku.

F. –

G. Posilovat mezinárodní dimenzi vysokoškolského vzdělávání:

- Dokončit proces akreditace magisterského studijního programu v AJ s názvem Fine Art and Design vč. otevření přijímacího řízení pro akad. r. 2022/2023 a zajistit personální zajištění programu.
- Pokračovat ve vytváření a zavádění odborných předmětů vyučovaných v AJ do stávajících SP.

- Analyzovat výuku anglického jazyka na fakultě s ohledem na jazykovou úroveň studujících a poupravit organizaci výukových skupin ve stávajících SP.
- Pokračovat v semestrálním programu Visiting Artist's Studio jako hlavní linii internacionalizace fakulty.
- Rozvíjet individuální zahraniční mobilitu studujících i zaměstnanců a udržovat spolupráci s vybranými zahraničními vzdělávacími a kulturními institucemi.
- Zvýšit informovanost studujících o možnosti výjezdů do zahraničí i přes mezinárodní vzdělávací programy mimo Erasmus+.
- Analyzovat možnosti dvojího vedení disertační práce (Cotutelle) vybraných studujících v DSP.
- Dokončit přípravu akreditace nového studijního programu typu Joint Degree (JD) ve spolupráci s Moholy-Nagy Múvészetí Egyptem v Budapešti.
- Začít přípravu reakreditace doktorského studijního programu (dotazníkové šetření studujících) vč. otevření DSP v AJ.
- Udržovat na kvalitní a atraktivní úrovni webové stránky fakulty vč. jejich anglické verze.
- Vydat obrazovou publikaci o FaVU v AJ cílenou na zahraniční uchazeče a uchazečky o studium a zahraniční partnery.
- Spolupracovat s vedením VUT na zapojení univerzity do projektu Evropských univerzit (EULIST).

PRIORITNÍ CÍL 2: ZLEPŠIT DOSTUPNOST A RELEVANCI FLEXIBILNÍCH FOREM VZDĚLÁVÁNÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Zvýšit využívání distančních metod vzdělávání v prezenčních studijních programech:

- Posilovat kompetence pracovníků ve využívání metod distančního či hybridního vzdělávání a umožnit v odůvodněných případech využívání hybridních metod vzdělávání také v prezenčních studijních programech.
- Rozvíjet připravenost fakulty na distanční formy výuky, komunikace a dalších činností a aktualizovat didaktické přístupy aplikované ve výuce v souladu s novými trendy.
- Pokračovat ve vytipování vhodných předmětů, u nichž je možné nástroje distančního či hybridního vzdělávání využívat jako prostředek demokratizace přístupu ke vzdělávání.
- Využívat distanční formy výuky a vytvářet studijní materiály, včetně prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti v elektronické podobě, a také využívat vhodné technologie a nástroje pro efektivní rozvoj a podporu on-line vzdělávání.
- Dobudovat zázemí a zajistit metodickou podporu pro distanční a hybridní formy výuky.
- Pokračovat ve virtuálních formách výuky v rámci mezinárodní spolupráce, např. přednášky a workshopy zahraničních tutorů z oblasti Artistic Research.

B. Posílit motivaci rozvíjet nabídku a inovovat metody flexibilních forem vzdělávání, včetně vzdělávání poskytovaného online:

- Rozvíjet a inovovat poradenské služby pro studující a uchazeče o studium zejm. v on-line formě.
- Rozvíjet tradici dnů otevřených dveří, individuálních konzultací uchazečů o studium v rámci ateliérů a tradici diplomantských výstav, výstav ateliérů a doprovodných programů, aby fakulta plnila nejen vzdělávací, ale i kulturní roli v rámci města a ČR.

C. Zajišťovat kvalitu vzdělávání poskytovaného flexibilními formami s ohledem na jejich specifika:

- Provéřít možnosti mezioborové spolupráce jak v rámci VUT, tak s partnery mimo univerzitu se zaměřením na rizika a příležitosti distančních metod vzdělávání a hodnocení.

- D. Umožnit lepší sladování bakalářského a magisterského studia s rodinným a pracovním životem a vytvořit podmínky pro úspěšné studium v prezenční i kombinované formě:**
- Věnovat pozornost sladování studia s rodinným a pracovním životem, zejm. podporou pečujících rodičů a dalších ohrožených skupin studujících.
 - Zpřehlednit metodiku realizace tzv. individuálních studijních plánů studujících a možnosti jejich finanční podpory.
- E. –**
- F. –**
- G. Propagovat nabídku celoživotního vzdělávání prostřednictvím kariérního poradenství poskytovaného studujícím i široké veřejnosti a ve spolupráci s Úřadem práce ČR:**
- Rozvíjet individuální konzultace, přednášky a kurzy pro veřejnost a posilovat kulturní roli fakulty.
 - Organizovat profesně orientované kurzy na základě podnětů institucí a odborné veřejnosti.

PRIORITNÍ CÍL 3: ZVÝŠIT EFEKTIVITU A KVALITU DOKTORSKÉHO STUDIA

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

- A. Zajistit studujícím v prezenční formě doktorských studijních programů dostatečné finanční podmínky pro kvalitní studium:**
- Zapojovat doktorandy do řešení grantů, do aplikovaného výzkumu, umožňovat jejich výjezdy na národní i mezinárodní konference a podporovat jejich spolupráci s firmami a kulturními institucemi.
 - Podpořit nejlepší doktorské projekty pomocí fakultní soutěže o podporu z Fondu umělecké činnosti.
 - Připravit a uskutečnit cyklus workshopů a přednášek z oblasti projektové podpory a grantové politiky.
- B. –**
- C. Posilovat kvalitu, otevřenost a internacionalizaci doktorského studia:**
- Zavést systém hodnocení kvality školitelů a školitelek, zmapovat výzkumnou tvůrčí a vědeckou činnost školitelů a školitelek a jejich schopnost zapojovat své doktorandy a doktorandky do výzkumného a vzdělávacího procesu jejich školicího pracoviště.
 - Dokončit analýzu relevantnosti požadavku na zpracování disertačních prací v oblasti uměleckého výzkumu v AJ s ohledem na nové formáty evidence výstupů (Research Catalogue of Society for Artistic Research).
 - Zapojovat zahraniční odborníky do hodnocení studia (SDZ, obhajoba disertační práce, doktorská kolokvia).
 - Zpřesňovat podmínky absolvování části doktorského studia na zahraniční instituci, případně aktivní účasti v řešitelském týmu mezinárodního (výstavního) projektu.
 - Umožnit absolvovat umělecký doktorát na FaVU VUT i pro uchazeče o studium z oblasti průmyslového designu posílením daného profilu v nabídce školitelů.
- D. Zlepšovat podmínky pro úspěšné studium, včetně podpory sladování studia a rodinného života, a posilovat sociální integraci doktorandů:**
- Vyhodnotit zavedení pozice koordinátora doktorského studia.
 - Vytvořit on-line příručku pro studující doktorského studia, která zlepší informovanost doktorandů o průběhu studia a povinnostech.

- Rozvíjet podpůrné služby pro studující doktorských studijních programů zprostředkované koordinátorkou doktorského studia.

PRIORITNÍ CÍL 4: POSILOVAT STRATEGICKÉ ŘÍZENÍ A EFEKTIVNÍ VYUŽÍVÁNÍ KAPACIT V OBLASTI VÝZKUMU A VÝVOJE NA VUT

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Dokončit komplexní proměnu prostředí a nastavení procesů:

- Implementovat doporučení vzešlá z práce Mezinárodního evaluačního panelu v rámci Metodiky 17+.
- Provést každoroční analýzu kvantity a kvality (struktury) výstupů v RUV s ohledem na segmenty a podsegmenty registru vzhledem k rozvoji a zacílení studijních programů.
- Optimalizovat projektový a PR management fakulty vzhledem k plánovanému zvýšení grantových aktivit.
- Definovat a zveřejnit prioritní směry výzkumu, vývoje a tvůrčí činnosti jednotlivých pracovišť fakulty.
- Aktualizovat pravidla pro rozdělování Institucionální podpory a Fondu umělecké činnosti.
- Aplikovat motivační systém pro podporu kvality publikačních výstupů (pokyn děkana).
- Revidovat zásady pro vyloučení střetu zájmů (např. při habilitačním řízení a řízení ke jmenování profesorem na FaVU VUT) ad.
- Vydát jednacích řád komisí, posuzujících interní fakultní opencally, s cílem nastavit jasnější parametry fungování komisí (např. priority podpory).
- Rozvíjet povědomí o principech a praxi Open Science a rozvíjet metodiku implementace těchto principů do praxe na FaVU VUT.

B. Zajistit rozvoj infrastrukturních služeb:

- Podílet se na vypracování podkladů vedoucích k získání projektové dokumentace dostavby a rekonstrukce areálu Údolní 53, vypracovat provozní studii fakulty a další materiály potřebné k zodpovědným rozhodnutím týkajících se nynější a budoucí dislokace fakulty.

C. Podporovat excelenci a společenskou relevanci výzkumu:

- Rozvíjet spolupráci s aplikační sférou a pokračovat ve smluvním výzkumu s relevantními partnery.
- Sledovat trendy v odvětví kulturních a kreativních průmyslů a aktivně podporovat zapojení studujících a zaměstnanců v této oblasti (např. v herním klastru).
- Zlepšit metodickou a prezentační podporu pro badatele formou rozšíření webové sekce věnované vědě a výzkumu (lepší prezentace a propagace současných i minulých výzkumů a jejich výsledků).
- Podporovat fakultní interdisciplinární týmy a jejich zapojení do aktuálních grantových výzev (TA ČR, Horizon – The New European Bauhaus, NAKI III ad.).
- Projednat vznik Centra aplikovaného výzkumu ve struktuře fakulty s cílem vytvářet kapacity pro oblast aplikovaného výzkumu, prohlubování spojení fakulty s praxí a rozšíření nabídky prakticky orientované výuky i vytváření finančních prostředků, doplňujících rozpočet fakulty.

D. Rozvíjet mezinárodní spolupráci:

- Finančně podpořit zapojování studujících a zaměstnanců do mezinárodních uměleckých projektů a prezentace této umělecké činnosti na mezinárodních přehlídkách a festivalech.
- Zajistit fungování Ateliéru hostujícího pedagoga jako prioritní oblasti internacionalizace.
- Vydávat publikace (zejm. katalogy diplomujících) ve dvojjazyčné verzi.
- Pokračovat v podpoře rezidenčních pobytů studujících v uměleckých zahraničních centrech.
- Aktualizovat nabídku SP fakulty na portálech StudIn.CZ a dalších relevantních platformách.

PRIORITNÍ CÍL 5: BUDOvat KAPACITY PRO STRATEGICKÉ ŘÍZENÍ FAVU VUT

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Vytvořit finanční nástroj pro implementaci klíčových strategických priorit:

- Hrát aktivní roli v činnosti Asociace uměleckých fakult na neuměleckých vysokých školách v ČR, zejména při parametrizaci Fondu umělecké činnosti pro další období a nastavení manuálů jednotlivých segmentů v rámci RUV.
- Systematicky vyhledávat dotační tituly vhodné k podpoře činnosti fakulty a k rozvoji tvůrčích a výzkumných aktivit studentů a pedagogů.
- Pokračovat v tvorbě dynamického archivu studentských prací s cílem umožnit a usnadnit veřejnosti a společností pronájem a/nebo koupi studentských děl.

B. Posilovat strategické řízení na FaVU VUT:

- Průběžně připomínkovat systém hodnocení kvality a výkonnosti pracovníků a organizačních složek fakulty.
- Realizovat hodnocení akademických a vědecko-výzkumných pracovníků a diskutovat metodiku hodnocení technicko-hospodářských pracovníků.
- Zorganizovat průzkum spokojenosti zaměstnanců na FaVU VUT vč. vyhodnocení a zpětné vazby.
- Aktualizovat sekci interních statistik pro užší vedení fakulty v Intranetu FaVU zejm. v oblasti náboru uchazečů a výsledků fakulty v oblastech vědy a uměleckého výzkumu.
- Pokračovat v zohlednění doporučení vzešlých z externí evaluace EQ-Arts a MEP.
- Spolupracovat na re-evaluaci VUT mezinárodním programem Institutional Evaluation Programme, který organizuje Evropská univerzitní asociace (EUA).

C. –

D. Posilovat strategické řízení lidských zdrojů na FaVU VUT:

- Aktualizovat veřejnou část internetových stránek fakulty sloužících k relevantnímu informování a náboru zaměstnanců.
- Spolupracovat s vedením univerzity na zapracování požadavků Charty a Kodexu výzkumného pracovníka a výsledku auditu rovných příležitostí do Etického kodexu a Pracovního řádu VUT.
- Participace na naplnění cílů z akčního plánu vypracovaného pro účely HR Excellence in Research Award (HR Award).
- Aplikovat motivační systém na podporu tvůrčí a umělecké činnosti a kvalifikačního růstu akademických pracovníků a doktorandů.

E. Otevřít diskuze o legislativních změnách:

- Podporovat členství zaměstnanců a studentů v odborných grémiích, spolcích a organizacích, které mají či mohou mít vliv na znění právních předpisů s dopadem na fakultu.
- Implementovat dopady plánované novely zákona o vysokých školách.

PRIORITNÍ CÍL 6: SNÍŽIT ADMINISTRATIVNÍ ZATÍŽENÍ PRACOVNÍKŮ VUT, ABY SE MOHLI NAPLNO VĚNOVAT SVĚMU POSLÁNÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Zjednodušit předávání informací veřejné správě a zlepšovat dostupnost a oběh informací pomocí pokračující digitalizace agend:

- Dopracovat fakultní Průběžný registr uměleckých výstupů (PRUV).
- Posilovat nástroje interní komunikace v podobě rozvíjení fakultního newsletteru.
- Kreativně pracovat se sociálními sítěmi a propagací dění ve škole ve virtuálním prostoru.

B. –

C. Podpořit rozvoj profesionálních aparátů zajišťujících podpůrné služby pro akademické pracovníky a chod FaVU VUT:

- Aktualizovat rozhraní Intranetu FaVU a sjednotit nakládání se sdílenými daty.
- Definovat potřeby a možnosti vytvoření digitálního archivu fakulty, včetně dokumentace prací studujících, absolventů a pedagogů fakulty.
- Podpořit fakultní studentské spolky a iniciativy.

DALŠÍ OPATŘENÍ

- Připravit koncepci jubilejního roku 2023 (30 let od založení FaVU).
- Připravit (re)akreditace SP fakulty v oblasti vzdělávání Umění (Výtvarná umění, Design).
- Podpořit tzv. well-being studujících mimo vlastní vzdělávací procesy, a to formou zpřehlednění poradenské a konzultační činnosti a možnosti krytí finančních nákladů při využití těchto služeb a zavedení institutu ombudsmana/ombudsmanky.
- Realizovat opatření pro environmentálně šetrné fungování FaVU VUT (např. pokračovat v podpoře projektu Recycling and Upcycling Center FaVU – Matter FaVU, omezit produkci i příjem tiskovin, renovovat CykloPoint FaVU, analyzovat úspory energií, podpořit biodiverzitu v areálu fakulty ad.).