

Zápis z řádného zasedání AS FaVU ze dne 18. 1. 2023

Středa 18. 1. 2023, 8.00 h., místnost č. 325/U2, Údolní 53, Brno.

přítomni: Karel Bařina, Tomáš Hrůza, Jana Kořínková, Martin Mazanec, Jakub Polách,
Tadeáš Polák, Natálie Sodomková, Marie Štindlová, Vojtěch Vaněk, Martin Žák

omluveni: z části jednání omluvena Jana Kořínková, Barbora Lungová

Program zasedání:

1. Schválení programu zasedání dne 18. 1. 2023, Karel Bařina;
2. Schválení zápisu ze zasedání AS FaVU ze dne 14. 12. 2022, Karel Bařina;
3. Projednání a schválení směrnice Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu v doktorském studijním programu Výtvarná umění pro akademický rok 2023/2024, Filip Cenek;
4. Informace vedení fakulty, Filip Cenek;
5. Různé;
6. Schválení termínů řádných zasedání AS FaVU na I. pololetí 2023, Karel Bařina.

1. Schválení programu jednání dne 18. 1. 2023, K. Bařina

Usnesení č. 1: AS FaVU schvaluje program zasedání AS FaVU dne 18. 1. 2023.

Hlasování: pro: 9, proti: 0, zdržel se: 0, nepřítomni: 2. **Usnesení schváleno.**

2. Schválení zápisu ze zasedání AS FaVU ze dne 14. 12. 2022, K. Bařina

Usnesení č. 2: AS FaVU schvaluje zápis z jednání AS FaVU ze dne 14. 12. 2022.

Hlasování: pro: 6, proti: 0, zdržel se: 3, nepřítomni: 2. **Usnesení schváleno.**

3. Projednání a schválení směrnice Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu v doktorském studijním programu Výtvarná umění pro akademický rok 2023/2024, F. Cenek

Děkan informoval AS FaVU o změnách v předložené směrnici a doporučeních Oborové rady (viz [zápis](#)), která normu projednávala 24. 11. 2022. Směrnice a její členění nově odpovídá metodickému pokynu vedení VUT, změny zohledňují plánované úpravy ZoVŠ od r. 2024.

Usnesení č. 3: AS FaVU schvaluje zkrácení předkládací lhůty k projednání návrhu směrnice Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu v doktorském studijním programu Výtvarná umění pro akademický rok 2023/2024.

Hlasování: pro: 9, proti: 0, zdržel se: 0, nepřítomni: 2. **Usnesení schváleno.**

Usnesení č. 4: AS FaVU schvaluje směrnici Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu v doktorském studijním programu Výtvarná umění pro akademický rok 2023/2024.

Hlasování: pro: 9, proti: 0, zdržel se: 0, nepřítomni: 2. **Usnesení schváleno.**

4. Informace vedení fakulty, F. Cenek

- Děkan v návaznosti na minulé zasedání AS FaVU informoval o probíhajících jednáních o podstatných změnách Pravidel rozpočtu VUT na rok 2023, zejm. o výsledku jednání Kolegia rektora dne 10. 1. 2023, a seznámil přítomné s materiály (sdíleno na SharePointu) a výpočty, kterými rozporoval vedením VUT navrženou parametrizaci Ukazatele K Příspěvku. FaVU se podařilo docílit změny, která zaručuje, že každá F/S získá celý přínos na indikátorech Ukazatele K dle svých výkonů (jinými slovy: FaVU nebude krácena na přínosu v parametru RUV). Nové váhy VUT Ukazatele K budou sloužit „pouze“ pro rozdělení přebytku přínosu ze zrušených indikátorů Zaměstnanost absolventů a Graduation rate. Více viz děkanem zpřístupněné materiály na sdíleném úložišti. Děkan dále informoval o bilanci hospodaření fakulty za rok 2022 i výhledu nákladů na energie v roce 2023 (navýšení oblíga na energie z 3,6 mil. Kč v roce 2022 na 5,9 mil. Kč v tomto roce).
- Děkan informoval o nasdílení směrnice Pravidla pro rozdělení finančních prostředků FaVU VUT pro rok 2023, která je v režimu sledování změn od 13. 1. 2023 zpřístupněna na senátním SharePointu, a požádal zejm. členy a členky EK AS FaVU o návrhy úprav směrnice. Pravidla rozpočtu VUT rektor plánuje schválit na zasedání AS VUT na konci února, po schválení univerzitních pravidel je nutné do měsíce schválit i pravidla fakultní. Fakultní pravidla byla k průběžnému připomínkování poskytnuta i Kolegiu děkana.
- Děkan informoval o jednáních členů Asociace uměleckých fakult v ČR (AUF) a dopise, který AUF zaslala rektorům univerzit jako reakci na již schválený návrh nesystémového posílení mzdových prostředků pro čtyři vysoké umělecké školy/akademie v roce 2023 (Segment 1 VVŠ dostane v roce 2023 dalších 40 mil. Kč navíc), který znatelně zvýšil míru disproporce ve financování identických studijních programů mezi uměleckými fakultami a uměleckými akademiemi.
- Děkan AS FaVU informoval, že prozatím zachovává jak složení UR FaVU, tak složení proděkanů a proděkanek i pro další funkční období, které začne v únoru 2023.
- Děkan informoval o záměru zavést Organizační řád fakulty a s tím související nutné úpravě Statutu FaVU VUT. Současná podoba fakultního předpisu dlouhodobě znesnadňuje zavádění změn v organizační struktuře fakulty (např. v souvislosti s reakreditacemi a názvy ateliérů, názvy děkanátních jednotek, názvy proděkanskych míst apod.), kdy je nutné každou změnu zdůvodňovat i univerzitním senátem. Organizační řád by podléhal schvalování pouze v AS FaVU.
- Děkan dále poskytl informace o probíhajících výběrových řízeních: na pozici PR/produkční se přihlásilo 40 uchazečů a uchazeček, ve spolupráci s KD FaVU sestaveny komise pro výběrové řízení, k pohovorům dne 26. 1. 2023 přizváno 8 uchazečů a uchazeček; na pozici projektový/á manažer/ka se přihlásilo 15 uchazečů a uchazeček, k pohovorům dne 27. 1. 2023 přizváno 5 uchazečů a uchazeček; bylo vypsáno výběrové řízení na pedagoga/pedagožku AGD2 na částečný úvazek z důvodu snížení úvazku současné vedoucí ateliéru (na vlastní žádost).

V průběhu projednávání bodu odešel z jednání T. Polák.

5. Různé

J. Helia DeFelice požádala emailem dne 16. 1. 2023 předsedu AS FaVU o zařazení bodu týkajícího se schválení rozeslání Google formuláře studentům a vedoucím ateliérů, který by nahradil popisku ke klauzurním dílům (www.favu.vut.cz/studenti/predpisy/f26633/d102970), jež dnes existuje pouze v papírové podobě. Získaná data by měla sloužit k archivním účelům. F. Cenek vysvětlil historii požadavku, který vzešel v rámci dlouhodobě řešeného media archivu fakulty, a jeho představy, aby se media archiv plnil daty a metadaty školních děl prezentovaných v rámci klauzur. Nejsnazší cestou je upravit prováděcí pokyny děkana, resp. směrnici k organizaci studia na fakultě tak, abychom studující přirozeně navedli k potřebě data o prezentovaných dílech elektronicky vyplnit a popisku k dílům tisknout přímo z prostředí media archivu. K záznamům v media archivu by mělo být umožněno studujícím se přes školní login vracet a donahrát případnou dokumentaci díla atd. Tento úkol byl zadán k řešení OTČVV a KIT, zatím bez uspokojivého výsledku, kdy dohodnuté zprovoznění formuláře v media archivu do konce letních prázdnin 2022 se nepodařilo dodržet. Cílem je, aby v prostředí ArchivesSpace, který byl jako softwarové prostředí archivu fakulty vybrán v roce 2021 po neúspěchu s implementací řešení od ResourceSpace, existoval formulář k evidenci školních děl, z kterého by šlo popisky klauzur tisknout. Vzhledem k faktu omezování služeb Google na VUT (viz minulý zápis senátu), nepřipravenosti tisku popisů děl z Google Forms a hlavně neprovození možného importu získaných dat do databáze ArchivesSpace, nebude děkan prozatím pokyn ke klauzurám upravovat. Z diskuze v AS FaVU vyplynulo, aby se nejdříve ověřila možnost zprovoznit sběr dat (vytvoření formuláře) přímo v prostředí ArchivesSpace. Dále proběhla rozsáhlá diskuze týkající se případného zveřejňování a dostupnosti dat ve vznikající databázi. Zástupce SK AS FaVU také ověří u studujících požadavky na podobu formuláře k popisce klauzurních děl. První sběr dat by proběhnul v rámci letních klauzur.

V průběhu projednávání bodu se dostavila J. Kořínková a odešla M. Štindlová.

6. Schválení termínů řádných zasedání AS FaVU na I. pololetí 2023, K. Bařina

Řádná zasedání AS FaVU se budou v I. pololetí r. 2023 konat v termínech: 18. 1. 2023, 8. 2. 2023, 1. 3. 2023, 5. 4. 2023, 3. 5. 2023, 7. 6. 2023.

Usnesení č. 5: AS FaVU schvaluje harmonogram řádných zasedání AS FaVU na I. pololetí r. 2023.

Hlasování: pro: 8, proti: 0, zdržel se: 0, nepřítomni: 3. **Usnesení schváleno.**

Zapsala: Jana di Lenardo

Schválili: Karel Bařina, předseda AS FaVU

Vojtěch Vaněk, místopředseda AS FaVU – předseda KAP

Natálie Sodomková, místopředsedkyně AS FaVU – předsedkyně SK