

### Zápis z řádného zasedání AS FaVU ze dne 22. 6. 2021

Úterý 22. 6. 2021, 10.00 h., prezenční forma

**Přítomni:** Karel Bařina, Jana Kořínková, Barbora Lungová, Martin Mazanec, Jakub Polách, Tadeáš Polák, Marie Štindlová, Vojtěch Vaněk, Martin Žák

**Omluveni:** Natálie Sodomková, Pavel Sterec

**Hosté:** Filip Cenek

#### Program zasedání:

1. Schválení programu jednání dne 22. 6. 2021, Karel Bařina;
2. Schválení zápisu z jednání AS FaVU ze dne 27. 5. 2021, Karel Bařina;
3. Informace vedení fakulty k situaci v Ateliéru intermédií, Filip Cenek;
4. Informace k systémovým krokům vedení fakulty k nastavení bezpečného studijního a pracovního prostředí pro studující a pedagogy, Filip Cenek;
5. Návrh na vznik pozice studentského ombudsmana/ombudsmanky, Tadeáš Polák;
6. Nominace člena/členky AS FaVU do výběrové komise na vedoucí/ho Ateliéru intermédií, Filip Cenek;
7. Informace děkana k připravovanému Memorandu AUF (Asociace uměleckých fakult), Filip Cenek;
8. Projednání a schválení *Návrhu provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021*, Filip Cenek;
9. Projednání a schválení *Pravidel přijímacího řízení a podmínek pro přijetí ke studiu do bakalářského studijního programu na FaVU VUT pro akademický rok 2022/2023*, Filip Cenek, Katarína Hládeková;
10. Souhlas se jmenováním Disciplinární komise FaVU, Filip Cenek;
11. Různé;
12. Schválení termínu příštího řádného zasedání AS FaVU, Karel Bařina.

#### **1. Schválení programu jednání dne 22. 6. 2021, Karel Bařina;**

**Usnesení:** AS FaVU schvaluje program zasedání AS FaVU dne 22. 6. 2021 v předloženém znění. Bod 7 je vyjmut na základě žádosti děkana, projednání je odloženo na příští zasedání AS FaVU.

**Hlasování:** pro – 7, proti – 0, zdržel se – 0, nepřítomni: J. Kořínková, T. Polák, M. Štindlová. **Usnesení schváleno.**

#### **2. Schválení zápisu z jednání AS FaVU ze dne 27. 5. 2021, Karel Bařina**

**Usnesení:** AS FaVU schvaluje zápis ze zasedání AS FaVU ze dne 27. 5. 2021.

**Hlasování:** pro – 6, proti – 0, zdržel se – 1, nepřítomni: J. Kořínková, M. Štindlová. **Usnesení schváleno.**

Do jednání se v průběhu bodu 2 dostavil T. Polák a po projednání bodu 2 se dostavila M. Štindlová.

### **3. Informace vedení fakulty k situaci v Ateliéru intermédií, Filip Cenek;**

Děkan informoval přítomné členy a členky senátu o aktuální situaci v Ateliéru intermédií. V polovině května byl požádán o schůzku několika studujícími a asistentkou Ateliéru intermédií ve věci řešení stížnosti na pedagogické působení vedoucího ateliéru. Po několika setkáních s dotčenými a další – odborně facilitované – schůzce s asistentkou a vedoucím, se rozhodl neprodloužit vedoucímu ateliéru pracovní smlouvu, přestože právě obhájil svou pozici ve výběrovém řízení. Dne 3. června 2021 pak akademické obci poslal informaci v tomto znění: „Vážená akademická obci, před třemi týdny se na mě obrátilo několik studujících a asistentka Ateliéru intermédií, abychom na několika schůzkách společně prodiskutovali problematické pedagogické vedení tohoto ateliéru. Na základě těchto setkání proběhl následně facilitovaný rozhovor s vedoucím. Dospěl jsem k závěru, že jde o vážné pedagogické selhání a vedoucímu ateliéru jsem neprodloužil pracovní poměr. Na pedagogické obsazení ateliéru jsem vypsál nové výběrové řízení. S ohledem na všechny zainteresované osoby nezveřejňuji další podrobnosti. Chci Vás však ujistit, že se případem zabývám se vší vážností – motivován především tím, aby byla studujícím, kterých se případ týká, poskytnuta maximální podpora. Jsem přesvědčen o tom, že vytváření bezpečného a vstřícného prostředí je na akademické půdě stejně důležité jako důraz na pedagogickou a studijní excelenci. Proto již také ve spolupráci s některými z Vás (a externími odbornými organizacemi) připravujeme konkrétní kroky. Chtěl bych Vám dopředu poděkovat za citlivé uchopení a přístup k situaci. F.C.“ Perspektiva studujících byla poté zveřejněna na oborovém portálu Artalk. Stížnosti studujících se týkaly zejm. překračování hranic vztahu pedagog-studující a navazování intimních vztahů s vybranými studujícími. O věci bylo dále informováno na Kolegiu rektora i umělecké radě fakulty. Minulý týden pak proběhla se studentkami a studenty ateliéru další facilitovaná schůzka, která pomohla zejm. prvním a druhému ročníku v ateliéru zorientovat se v situaci i rozptýlit jisté obavy z budoucnosti ateliéru, na jehož pedagogické obsazení byl 3. června 2021 vypsán konkurz (<https://www.favu.vut.cz/f24415/d213000>).

V průběhu projednávání bodu se dostavila J. Kořínková.

### **4. Informace k systémovým krokům vedení fakulty k nastavení bezpečného studijního a pracovního prostředí pro studující a pedagogy, Filip Cenek;**

Na základě informací z pedagogických porad z února/března, kde byl zmíněn (na neoficiálních sociálních sítích) citlivý komentář absolventů a absolventek k některým pedagogům a jejich potenciálně nevhodnému chování během přijímacích zkoušek apod., děkan po konzultacích s ostatními před několika měsíci vstoupil do komunikace s odborným sdružením Konsent, aby fakultě pomohlo nastavit mechanismy, které by problematickým jevům preventivně bránily a pomohly fakultě nastavit bezpečné prostředí (odpovídající společenské situaci v roce 2021) pro všechny studující i vyučující. Vše by se mělo zvládnout nastavit do

začátku akademického roku 2021/2022. Na základě několika schůzek s Konsentem se vygenerovalo nacenění této pomoci (viz rozpočet fakulty) a vytvořila se rovněž pracovní skupina, kterou koordinuje za FaVU Marie Štindlová, dalšími členy a členkami pak jsou Katarína Hládeková, Lenka Klodová, Tomáš Javůrek, Andreas Gajdošík, Filip Cenek, Vojtěch Vaněk, i zástupci studujících Adam Žufníček a Kateřina Srbová. Ve středu 23. června 2021 je plánována další schůzka děkana s ředitelkou Konsentu, která se bude týkat procesních záležitostí a zasvěcení Konsentu do situace na FaVU, resp. VUT, v první polovině léta (do vernisáže Diplomujících), pak proběhne ještě více schůzek a upřesnění analyzační části spolupráce a dotazníkové šetření. Děkan dále shrnul cíle spolupráce (viz stránky sdružení). Výsledkem bude nastavení mechanismů a obecně metodiky k této problematice, školicí vzdělávací workshopy pro studující (povinně pro nastupující studující, případně i pedagogy) a legislativní doporučení (např. k pozici konzultanta/ombudsmana a jeho ukotvení na fakultě, případnému etickému kodexu atp.). Další velkou oblastí je pak celková rekontextualizace uměleckého vzdělávání, které se bude fakulta věnovat zejm. při reakreditacích v příštím roce. Děkan senátu shrnul minulé snahy o zavedení institutu studentského ombudsmana v roce 2019 (po vzoru FF UPOL), v současné chvíli se kloní spíše k pozici, která by řešila nejen stížnosti a mediace nejen studujících, ale i zaměstnanců. Děkan pracovní skupině a zájemcům ze senátu zpřístupní materiály a rešerše k této pozici, neboť (vzhledem k mediálnímu ohlasu afér na jiných školách) jde o téma, které aktuálně řeší téměř všechny univerzity. Nejobsáhlejší rešerše k problematice jsou v tuto chvíli od Kláry Laurenčíkové z FAMU, pro FaVU jsou i zajímavé materiály a nastavení vídeňské akademie umění, která se stala vzorem pro diskuzi na AVU.

##### **5. Návrh na vznik pozice studentského ombudsmana/ombudsmanky, Tadeáš Polák;**

Bod jednání navazuje a souvisí s bodem č. 4 – Informace k systémovým krokům vedení fakulty k nastavení bezpečného studijního a pracovního prostředí pro studující a pedagogy. Diskuze nad zřízením místa ombudsmana/ombudsmanky vznikla již v době nástupu F. Cenka do funkce děkana. Navázat se mělo na zkušenosti dvou univerzit v ČR, které již měly místo ombudsmana zřízeno. Po diskuzi související s předešlými body, se na konci léta, kdy by měly být známy závěry a návrhy Konsentu, posoudí v širší debatě v akademické obci fakulty vhodnost a forma zavedení funkce ombudsmana/ombudsmanky.

##### **6. Nominace člena/členky AS FaVU do výběrové komise na vedoucí/ho Ateliéru intermédií, Filip Cenek**

Na základě Řádu výběrových řízení žádá děkan AS FaVU o jmenování zástupce AS FaVU do komise pro výběrové řízení na místo vedoucí/ho Ateliéru intermédií. Vzhledem k zaměření ateliéru navrhuje děkan do komise za AS FaVU nominovat Martina Mazance.

**Usnesení:** Členem komise pro výběrové řízení na místo akademického pracovníka, vedoucí/ho Ateliéru intermédií navrhuje AS FaVU Mgr. Martina Mazance, Ph.D.

**Hlasování:** pro – 9, proti -, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

**7. Informace děkana k připravovanému Memorandu AUF (Asociace uměleckých fakult), Filip Cenek;**

Vzhledem k nutnosti odchodu děkana na stavební komisi na Rektorát VUT bod přesunut na nadcházející jednání AS FaVU.

**8. Projednání a schválení *Návrhu provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021*, Filip Cenek;**

EK AS FaVU si na svém zasedání dne 14. 6. 2021 vyžádala od vedení fakulty komentář ke schváleným *Pravidlům provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021* a projednala *Návrh provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021*. Podrobnou zprávu z jednání EK AS FaVU podala předsedkyně komise J. Kořínková. Výsledkem jednání je následující usnesení.

**Usnesení EK AS FaVU:** EK AS FaVU na svém zasedání dne 14. 6. 2021 projednala návrh provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021 a souhlasí s jeho postoupením AS FaVU v předkládané verzi.

**Hlasování:** pro – 4, proti – 0, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

Na jednání byly na základě dotazů J. Kořínkové vysvětleny F. Cenkem otázky týkající se finančních prostředků určených na mzdy a odměny; systém hodnocení akademických pracovníků a jeho zohlednění v oblasti mezd. Systému SHAP je nadále věnována ze strany vedení fakulty pozornost, požadavky na zpřesnění ukazatelů jsou průběžně zasílány k zapracování na oddělení CVIS. Další dotazy se týkaly financování studentského klubu a spolků působících na půdě fakulty. Po diskuzi bude v předloženém dokumentu sjednoceno názvosloví (slovo „plán“ bude nahrazeno slovem „návrh“). K otázce předsedkyně EK AS FaVU týkající se schvalování investičních prostředků uvedl F. Cenek, že požadavky na centralizované finanční prostředky lze podávat do 30. 6. 2021. Po kontrole případné duplicit v požadavcích, budou předloženy, stejně jako v uplynulých obdobích, ke schválení AS FaVU do konce letních prázdnin.

**Usnesení:** AS FaVU schvaluje, po projednání a schválení EK AS FaVU, *Návrh provozního rozpočtu FaVU VUT pro rok 2021* ve verzi ze dne 14. 6. 2021.

**Hlasování:** pro – 9, proti – 0, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

**9. Projednání a schválení *Pravidel přijímacího řízení a podmínek pro přijetí ke studiu do bakalářského studijního programu na FaVU VUT pro akademický rok 2022/2023*, Filip Cenek, Katarína Hládeková;**

Dokument předložen dne 15. 6. 2021, na základě připomínky B. Lungové, předsedkyně Legislativní komise AS FaVU, hlasuje AS FaVU na základě části třetí, čl. 6, odst. 7) Jednacího řádu AS FaVU o zkrácené předkládací lhůtě dokumentu.

**Usnesení:** AS FaVU schvaluje projednání Pravidel přijímacího řízení a podmínek pro přijetí ke studiu do bakalářského studijního programu FaVU VUT pro akademický rok 2022/2023 ve zkrácené předkládací lhůtě.

**Hlasování:** pro – 9, proti – 0, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

Dokument, předložený děkanem, procesně zjednodušuje záležitosti přijímacího řízení. Změny vzešly z návrhů akademických pracovníků fakulty, které byly vzneseny na plénu pedagogů věnovaném reflexi zkušeností s přijímacím řízením nejen v pandemickém roce. Předpis byl také připomínkován právním odborem VUT a zavádí řadu zjednodušení přijímacího řízení.

**Usnesení:** AS FaVU schvaluje Pravidla pro přijímací řízení a podmínek pro přijetí ke studiu do bakalářského studijního programu na FaVU VUT pro akademický rok 2022/2023 v předloženém znění.

**Hlasování:** pro – 9, proti – 0, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

#### **10. Souhlas se jmenováním Disciplinární komise FaVU, Filip Cenek;**

Na základě § 27, odst. 1, písm. f zákona o vysokých školách žádá děkan AS FaVU o souhlas se složením disciplinární komise FaVU VUT, kterou navrhuje ve složení: doc. Mgr. Jan Zálešák, Ph.D. – předseda; členové: MgA. Kateřina Spáčilová Blažková, Mgr. Barbora Šedivá, Ph.D., Mgr. Miroslav Maixner, Ph.D., BcA. Natálie Sodomková, MgA. Jakub Tajovský; tajemníkem komise bude doc. Mgr. Pavel Korbička, garant studijního programu. Děkan poděkoval předsedovi AS FaVU K. Bařinovi za spolupráci a upozornění. K návrhu proběhla diskuze, J. Kořínková nesouhlasí s nominací Barbory Šedivé, neboť se domnívá, že by místo měli zastávat lidé dlouhodobě spjatí s fakultou. Děkan se společně s ostatními senátory a senátorkami domnívá, že B. Šedivá fakultu jako bývalá doktorandka zná dostatečně a zároveň má potřebný odstup a nadhled.

**Usnesení:** AS FaVU vyjadřuje souhlas se složením Disciplinární komise FaVU v předloženém znění.

**Hlasování:** pro – 8, proti – 1, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

Z jednání odešel F. Cenek.

#### **11. Různé**

##### **11.1 Kosení trávy v prostorách a areálech VUT, světelný smog, B. Lungová**

V návaznosti na připomínky a náměty doc. Ing. Petra Baxanta, Ph.D. z FEKTu týkající se ochrany životního prostředí, které F. Cenek přeposlal Ekobuňce FaVU, navrhla B. Lungová spolupráci s doc. Baxantem. Informaci o ochraně životního prostředí v návaznosti na připomínky doc. Baxanta doplnili F. Cenek a J. Kořínková. Záležitostí se věnuje Ing. Janíček, kvestor VUT, AS FaVU obdrží od F. Cenka reakci p. kvestora k dané problematice.

#### 11.2 **Systém zpracovávání oponentních posudků studentských prací na FaVU, V. Vaněk**

V. Vaněk navrhuje na příští zasedání AS FaVU pozvat K. Hládekovou, proděkanku pro studium a požádat ji o změnu v organizaci zprostředkovávání zpracování oponentních posudků na FaVU VUT. Stávající způsob nevnímá jako vhodný a navrhuje požádat proděkanku o nalezení vhodnějšího způsobu vyřizování zpracování oponentních posudků.

#### 11.3 **Sharepoint AS FaVU, K. Bařina**

Zřízeno sdílení dokumentů AS FaVU (viz zápis z minulého zasedání). Informace lze nalézt také na:

<https://www.favu.vut.cz/fakulta/organizacni-struktura/akademicky-senat>

- S V. Balounem dořešit studenty navrhovanou e-mailovou adresu pro sdílení problematiky projednávané AS FaVU (zprávy přeposílané ze zřízeného e-mailu na všechny členy studentské komory AS FaVU), adresu vložit na webové stránky AS FaVU.

#### 11.4 **Převzetí osvědčení o členství v AS FaVU, K. Bařina**

Osvědčení jsou připravena na sekretariátě děkana FaVU VUT. Administrativní záležitosti senátu vyřídit tamtéž.

#### 11.5 **Informace o dění na FaVU, J. Kořínková**

V posledním čísle časopisu Události VUT zveřejněn rozhovor s J. Šrámkem, informace o Galerii Průchod. L. Rathouský vydal monografii, křest proběhne dne 22. 6. 2021.

#### 11.6 **Jednání AS FaVU s produkční fakulty M. Šimkovou, V. Vaněk**

Návrh zvat ve stanovených intervalech na jednání AS FaVU produkční FaVU VUT, v případě časového prostoru přizvat M. Šimkovou již na příští řádné zasedání AS FaVU.

#### 11.7 **Výstava diplomantů – ak. r. 2020/2021, M. Štindlová**

Žádá vyjasnit pozici kurátora výstavy diplomantů. Navrhuje na zasedání AS FaVU přizvat kurátory výstavy L. Rathouského a S. Mikytu.

#### 11.8 **Přizvání hostů na příští řádné zasedání AS FaVU, T. Polák**

AS FaVU přizve, po společné diskuzi, za účelem informovanosti a projednání oblastí, které AS FaVU zajímá, na příští řádné zasedání K. Hládekovou, proděkanku pro studium, M. Šimkovou, produkční a M. Houseru, proděkana pro výstavbu a dislokace.

## 12. Schválení termínu příštího řádného zasedání AS FaVU, K. Bařina

**Usnesení:** Příští řádné zasedání AS FaVU se bude konat v úterý 21. 9. 2021, od 10.00 hod., prezenční formou.

**Hlasování:** pro – 9, proti – 0, zdržel se – 0. **Usnesení schváleno.**

Zapsala: Jana di Lenardo

Schválili: Karel Bařina, předseda AS FaVU

Vojtěch Vaněk, místopředseda AS FaVU – předseda KAP

Natálie Sodomková, místopředsedkyně AS FaVU – předsedkyně SK