

Zápis z jednání oborové rady ze dne 25. listopadu 2020

<i>Místo a čas jednání:</i> MS Teams, 25. 11. 2020, 10:00
<i>Přítomní členové OR:</i> doc. MgA. Filip Cenek, doc. Mgr. Vladimír Havlík, prof. MgA. Petr Kvíčala, doc. Mgr. Jan Zálešák, Ph.D., Mgr. Jana Kořínková, Ph.D., doc. Mgr.A. Lenka Klodová, Ph.D., prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc., doc. MgA. Barbora Klímová, ArtD., prof. PaedDr. Radek Horáček, Ph.D.
<i>Nepřítomní členové OR:</i> doc. Mgr. Václav Magid, doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D., PhDr. Kaliopi Chamonikola, Ph.D.
<i>Hosté:</i>

Program jednání:

- 1) zpráva o hlasováních per rollam a další agendě od posledního prezenčního jednání OR;
- 2) hodnocení doktorského studijního programu (výsledky ankety studujících ze září 2020) a návrhy na jeho další rozvoj;
- 3) projednání směrnice *Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu do doktorského studijního programu na Fakultě výtvarných umění VUT pro akademický rok 2021/2022*;
- 4) schválení seznamu školitelů a témat pro přijímací řízení pro akademický rok 2021/2022;
- 5) schválení individuálních studijních plánů nově zapsaných studujících, resp. změn a aktualizací u studentů a studentek vyšších ročníků (včetně sebehodnotících zpráv);
- 6) zpráva o proběhlých obhajobách disertačních prací;
- 7) různé.

Předseda OR přivítal přítomné, poděkoval za účast a konstatoval, že je přítomno 10 členů z 13, rada je usnášéníschopná (prezenční listinu viz soubor MeetingAttendeeList.csv).

Bod 1: Zpráva o proběhlých hlasováních *per rollam* a další agendě od posledního jednání OR

Předseda OR zopakoval přítomným výsledky proběhlých hlasování *per rollam*:

- 1) Složení komise pro přijímací řízení do DSP P8206 „Výtvarná umění“, obor „Výtvarná umění a umělecký provoz“ na FaVU VUT pro akademický rok 2020/2021: **schváleno** (pro 10, proti 0, nehlasovali 3).
- 2) Složení komisí pro státní doktorskou zkoušku v DSP P8206 „Výtvarná umění“ a výběr oponentů pojednání o tématu disertační práce: **schváleno** (pro 11, proti 0, nehlasovali 2).
- 3) Složení komisí pro obhajobu disertační práce v DSP P8206 „Výtvarná umění“ na FaVU VUT a výběr oponentů disertačních prací: **schváleno** (pro 12, proti 0, nehlasovali 1).

Pozn.: Elektronická korespondence z hlasování *per rollam* je archivována u předsedy OR. Komise jsou zveřejněny ve veřejné části internetových stránek fakulty (Informační tabule):

<https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/doktorska-rizeni>.

Další agenda DSP od minulého jednání OR:

- 1) Tím, že se nacházíme v „přechodném roce“ (4letý vs 3letý DSP), žádný z doktorandů nepodal žádost o přechod z prezenční formy studia na kombinovanou. Z osobních důvodů (zejm. pandemická situace a obtíže s ní spojené) přerušili studium 3 studenti (Fišerová, Kermes, Mrva), žádostem bylo na doporučení školitelů vyhověno.
- 2) Na základě interního auditu univerzity, zaměřeného na soulad univerzitních studijních předpisů s předpisy fakultními, byly provedeny drobné změny v pokynu děkana *Pravidla pro přidělování stipendií v doktorském studijním programu na FaVU VUT* (špatně zvolená formulace k možnosti odebrání stipendia ad.), aktuální znění předpisů viz <https://www.favu.vut.cz/studenti/predpisy#ds>, nebo <https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi>.

Bod 2: Hodnocení doktorského studijního programu (výsledky ankety studujících ze září 2020) a návrhy na jeho další rozvoj

Předseda OR seznámil přítomné s výsledky ankety/průzkumu, kterou dělá každé 2 roky (z důvodu zachování anonymity) mezi doktorandy a doktorandkami, kteří mají po SDZ a mohou tak zreflektovat nastavení a podmínky studia (podrobně viz [https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi/faq/anketa-mezí-studenty-doktorskeho-studia-na-favu-vut-\(zari-2020\)-p195728](https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi/faq/anketa-mezí-studenty-doktorskeho-studia-na-favu-vut-(zari-2020)-p195728)).

Připomínky studujících: chybí multifunkční bezbariérový prostor s A/V zázemím určený pouze doktorandům; je potřeba navýšit prostorové kapacity a materiální dovybavení těchto kapacit (konferenční místnost), je nutné zlepšit projektovou a produkční podporu; stud., produkční a zahr. odd. by mělo poptávat feedback ad. Předseda OR přítomným sdělil kroky ke zlepšení zázemí DSP: požadavky na prostor a vybavení sdílených místností se podařilo uspokojit, prostorovou reorganizací doktorandům přibyla jedna „čistá“ místnost navíc (vybavena konferenčními periferiemi, zamykatelnými skříňkami, počítačem, tiskárnou, skenerem, tabletem apod.), s vedením VUT a správou areálu Údolní 53 se pak podařilo dlouhodobě poskytnout doktorandům v sousedící budově větší „špinavou“ místnost sloužící jako sdílený ateliér. Diskuze s doktorandy proběhla i směrem k benefitům, které univerzita nabízí (přístup k celoškolskému softwaru, zvýhodněnému volání, neomezeným cloudovým službám apod.). Zlepšení konzultační a projektové podpory doktorandů a doktorandek se předseda OR rozhodl po konzultaci s vedoucím KTDU (i s ohledem na aktuální počet 44 studujících) řešit zřízením pracovního místa – koordinátora/koordinátorky Ph.D. studia, který/á nastoupí v únoru 2021 (více viz <https://www.favu.vut.cz/f24415/d205657>). Další kroky v informovanosti doktorandů i veřejnosti předseda OR podnikl v aktualizaci webových stránek (FAQs ad., viz např. <https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi/faq>, <https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi/statistiky>, <https://www.favu.vut.cz/studenti/studijni-oddeleni/doktorandi/doktorandi-seznam>). Byla rovněž vytvořena pravidla, se kterými byli doktorandi seznámeni, řešící jejich mimořádná roční stipendia (zejm. za výsledky v RUV a RIV), díky zlepšenému výběru uměleckých výstupů doktorandů bylo v letošním roce rozděleno přes 500 tis. Kč ve formě motivačních stipendií. Požadavek doktorandů na zavedení praktických workshopů (viz anketu) bude řešit nový/á koordinátor/ka DSP. OR dále rozebírala připomínky studujících k formě doktorského kolokvia a zpětnou vazbu doktorandů na problémové fungování jednoho z předmětů (řešeno angažováním nové vyučující).

Doplňující statistiky (dostupné po přihlášení pro člen(k)y OR FaVU):

<https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/statistiky#pocety-neuspesnych>

<https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/statistiky#mobilita-vyjizdejici>

<https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/statistiky#registr-umeleckych-vystupu>

Bod 3: Projednání směrnice *Pravidla pro přijímací řízení a podmínky pro přijetí ke studiu do doktorského studijního programu na Fakultě výtvarných umění VUT pro akademický rok 2021/2022*

Ke směrnici proběhla diskuze s těmito doporučeními:

- 1) přijímací řízení se uskuteční 26. května 2021;
- 2) náhradní termín přijímacího řízení se nevypisuje;
- 3) umožněno přijímací řízení ve formě videokonference;
- 4) zachovat povinný (návodný) formulář pro sepsání koncepce disertačního projektu;
- 5) limit přijímaných studentů stanovit pro akad. rok 2021/2022 na 7–8;
- 6) přijímací řízení zachovat pro prezenční i kombinovanou formu studia;
- 7) prověření znalosti anglického jazyka přímo během přijímacího pohovoru;

- 8) umožnit studentům v posledním ročníku magisterského studia podat přihlášku do doktorského studijního programu („navazující“ studium);
- 9) k zahájení přijímacího řízení vyžadovat souhlas školitele/školitelky s vedením doktoranda v případě přijetí, vyjádřený podpisem na přihlášce;

Rekapitulace přijímacího řízení do akademického roku 2020/2021: přihlásilo se 15 uchazečů, k přijetí komise doporučila 10, děkan přijal 10 uchazečů do prezenční formy studia. Statistiky viz <https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/statistiky-rizeni>.

Bod 4: Schválení seznamu školitelů a témat pro přijímací řízení pro akad. rok 2021/2022

Na seznamu školitelů se nic nemění, lze očekávat – v případě úspěšné habilitace dr. Šrámka začátkem roku 2021 – automatický update seznamu o jeho jméno. K dnešnímu datu žádný ze školitelů neškolí více doktorandů, než stanoví univerzitní a fakultní normy (tzn. 7). Proběhla diskuze a výměna zkušeností s formami vypisování témat disertačních prací na jiných VŠ.

Hlasování OR o seznamu školitelů v DSP FaVU VUT pro akademický rok 2021/2022 (jmenný seznam školitelů v příloze zápisu): **schváleno (pro 10, proti 0, nehlasovali 0)**.

OR souhlasí s formulací ve směrnici pro přijímací řízení, že „upřesnění tématu disertační práce probíhá na úrovni konzultace mezi uchazečem/kou a školitelem/kou“.

Bod 5: Schválení ISP doktorandů a ročních sebehodnotících zpráv

- 1) Roční hodnocení doktorandů – předseda OR seznámil přítomné členy se skutečností, že aktivní doktorandi splnili své studijní povinnosti a byli svými školiteli doporučeni k pokračování ve studiu (viz roční hodnocení zanesená v IS Apollo, resp. PDF soubory zpřístupněné v předstihu členům OR na sdíleném úložišti). K sebehodnotícím zprávám nebyly žádné připomínky.
- 2) Individuální studijní plány nově přijatých doktorandů a aktualizace ISP ostatních doktorandů ve 4letém DSP – dokumenty byly OR nasdíleny v předstihu před zasedáním v PDF formě na sdíleném úložišti. K ISP nebyly žádné připomínky, OR konstatovala, že doporučení z minulého roku (cit. „Při specifikaci projektu disertační práce se více zaměřit na rozlišení teoretické a praktické části disertačního projektu, vč. popisu zvolené metodologie a cílů. Změny promítnout do aktualizace ISP na příští akad. rok.“) bylo naplněno.

Hlasování OR o schválení ISP nově přijatých doktorandů a změnách v ISP studentů vyšších ročníků: **schváleno (pro 9, proti 0, nehlasovali 1)**.

Bod 6: Zpráva o proběhlých obhajobách disertačních prací

Dne 1. 10. 2020 proběhla obhajoba disertační práce MgA. Dušana Váni. Práce a teze jsou k nahlédnutí v knihovně FaVU a rovněž v Digitální knihovně VUT, složení komise viz <https://www.favu.vut.cz/fakulta/informacni-tabule/doktorska-rizeni>. S průběhem obhajoby seznámila OR dr. Kořínková. Dne 14. 12. 2020 proběhne obhajoba disertační práce Mgr. Miroslava Maixnera, na dotaz oponentky práce doc. Klodové proběhla v OR diskuze na téma „citační etika“.

Bod 7: Různé

Proběhla diskuze srovnávající nastavení uměleckých doktorských studijních programů na jiných VŠ.

V Brně dne 25. listopadu 2020

Zapsal Cenek

Přílohy zápisu: pozvánka na jednání, prezenční listina, seznam školitelů 2021/2022, zpráva z průzkumu mezi doktorandy FaVU (září 2020).

Příloha: Seznam školitelů v doktorském studijním programu FaVU VUT pro akad. rok 2021/2022

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně, Údolní 244/53, 602 00 Brno	
<i>Doktorský studijní program</i>	Výtvarná umění (P8206)
<i>Studijní obor</i>	Výtvarná umění a umělecký provoz (8206V138)
<i>Forma studia</i>	prezenční a kombinovaná
<i>Standardní doba studia</i>	4 roky

prof. akad. soch. Jan Ambrůz	ambruz@ffa.vutbr.cz
doc. MgA. Filip Cenek	filip.cenek@vut.cz
doc. Mgr. Richard Fajnor	richardf@ffa.vutbr.cz
prof. akad. soch. Michal Gabriel	gabriel@ffa.vutbr.cz
doc. MgA. Milan Houser	qvhouser@ffa.vutbr.cz
doc. MgA. Barbora Klímová, ArtD.	qvklimova@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr.A. Lenka Klodová, Ph.D.	qvklodova@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr. Pavel Korbicka	korbicka@ffa.vutbr.cz
prof. MgA. Petr Kvíčala	kvicala@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr. Václav Magid	magid@ffa.vutbr.cz
doc. MgA. Mikuláš Macháček	qvmachacek@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr. Tomáš Medek	tmedek@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr. Art. Svatopluk Míkyta	qvmikyta@ffa.vutbr.cz
doc. MgA. Luděk Rathouský	qvrathousky@ffa.vutbr.cz
prof. akad. soch. Tomáš Ruller	ruller@ffa.vutbr.cz
doc. Mgr. Jan Zálešák, Ph.D.	zalesak@ffa.vutbr.cz

Upřesnění tématu disertační práce probíhá na úrovni konzultace mezi uchazečem/kou a školitelem/kou.

Další informace vizte na www.favu.vut.cz/uchazeci/prijimacky/doktorsky-program.