

# UMĚLECKÁ PRAXE VE VÝUCE

Konference má za cíl otevřít širokou diskusi o vztahu umělecké praxe na vysokých uměleckých školách v ČR. Akce se zaměří na sdílení zkušeností, charakter uměleckých výstupů a jejich návaznost na teoretická studia. Zmapuje základní rámec propojení výuky s uměleckou praxí. Otevře otázky směřující k popsání specifík uměleckého myšlení a k srovnání možností a metod mezioborové spolupráce. Pozornost bude také zaměřena na možnosti sdílení znalosti vzešlých z umělecké praxe a význam experimentálních přístupů ve vztahu k výukovým metodám umění.

## Program

Den 1: Umělecká doktorská studia na českých vysokých školách

Den 2: Experiment a umělecká praxe



## DEN 1:

### Umělecká doktorská studia na českých vysokých školách

09:30 – 10:00 Registrace

#### 10:00 Zahájení a úvodní slovo

10:15 – 10:45 Úvodní přednáška Josef Mištera

#### 11:00 – 12:15 1. blok Presentace doktorandů

##### Blanka Kirchner:

Deníkový záznam a jeho teoretická reflexe

##### Roman Štětina:

Pozorování a jeho popis. Podoby ekfráze v současném umění

##### Tomáš Javůrek:

Velký bratr je mrtev. Decentralizovaný sběr, analýza, vizualizace a interpretace rozsáhlých dat v umělecké praxi

12:15 – 13:15 Oběd

#### 13:15 – 14:30 2. blok Presentace doktorandů

##### Linda Havrlíková:

Chov obcí a využití vlny v současné udržitelné módě

##### Adéla Fürstová:

Vizualizace jako prostředek komunikace v životním cyklu smart textilií

##### Filip Krampla:

Komplexita role designéra v procesu navrhování a produkce

#### 14:45 – 16:00 3. blok Presentace doktorandů

##### Dita Pepe:

Hranice lásky - Trauma jako motivace k tvorbě. Fotografie jako terapie

##### Petra Vičková:

RS

##### Imrich Veber:

Sociální a krajinná plastika - lokální obrat

16:15 – 18:00 **Profilace doktorského studia na jednotlivých fakultách a závěrečná diskuze školitelů a doktorandů.**

## DEN 2:

### Experiment a umělecká praxe

#### 9:00 Zahájení

9:30 – 10:00 Úvodní přednáška Lada Hubatová Vacková

#### 10:15 – 11:45 Panelová diskuse 1: Umělecká doktorská studia - příležitost transformace

Filip Cenek

Lada Hubatová Vacková

Michal Kalhous

Michal Koleček

Josef Mištera

Petra Vlachynská

11:45 – 12:45 Oběd

#### 12:45 – 14:15 Panelová diskuse 2: Možnosti poznání uměleckou praxí

Zdeněk Bezecný

Filip Cenek

Michal Kalhous

Zdena Kolečková

Josef Mištera

Kamil Nábělek

16:15 **Závěrečná diskuze doktorandů a školitelů**