

# Rozvrh FaVU VUT na akademický rok 2022/2023 – letní semestr

verze 16. února 2023

pondělí	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry							ATELIÉR							
AKG - grafická dílna, U2, 119A							Traditional Printmaking, Hládeková - Žáčková							
kreslárna, U2, 114							Večerní kresba 1, 2, 3 Lastomírsky							
KAT, audiostudio, U2, 206							Klubová hudba 2 (BLOKOVĚ - 1 x za 14 dní), Merta							
KAT, lab, U2, 216							Dějiny grafického designu 1 (BLOKOVĚ), Přidalová							
KAT - lab, U2, 216							Mapa a území (BLOKOVĚ), Fabuš							
počítačová učebna, U2, 218	Softwarové prototypování AV díla 2, Hruza						DTP a 2D grafika, Bařina							
aula, U5, 120							Světové um. po r. 1945, Zálešák							
posluchárna, U2, 326							Feminist Seminar 2, Veselá							
posluchárna, U2, 327							Média akce 1 - letní, Ruller							
posluchárna, U2, 330							Action Media for Exchange Students - Summer							
posluchárna, U2, 332	Mysl, tělo, gesto, idea, Písařiková						Dějiny a kontexty fot. 2, Fišerová							
							Příroda po přírodě, Zálešák - Lungová							
							Feminist & Queer Context of CZ Art History, Jackson							
	Artists and issues, Lungová						Modulární výuka 2 / Tvůrčí psaní, Babáková, Nováček							
	Angličtina B1 (LS) Lungová													
úterý	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry							ATELIÉR							
kreslárna, U2, 114							Večerní kresba 1, 2, 3 Lastomírsky							
AKG - dílna, U2, 119A	Grafické techniky - tisk z hloubky, Spáčilová						Grafické techniky - litografie, Spáčilová							
3D studio/lab, U5, 118	3D optická digitalizace 2, Pec						Digitální sochařství - 3D tisk 2, Králík							
ATD - ateliér, U4, 206							Modulární výuka 4 / Film jako výzkumné pole, BLOKOVĚ, Koutná							
KAT - lab, U2, 216	Společná teoret. výuka, Magid													
počítačová učebna, U2, 218							Informační zdroje, Janečková							
počítačová učebna, U2, 218	Základy webových technologií, Baloun						Informační výchova, Sedláková							
aula, U5, 120							České um. 2. pol. 20. stol., Jackson							
posluchárna, U2, 326							Svět. DU do r. 1945 2, Jackson							
posluchárna, U2, 327							Performance Theory - Studies, Ruller							
posluchárna, U2, 330	Sv. a č. um. 1. pol. 19. stol., Kořínková						Teorie a um. ve 20. stol. 1, Magid							
posluchárna, U2, 332	Art of Interpreting Film 2, Lungová						Úvod do filozofie umění 2, Maxmilián							
pracovna doktorandů, U2, 333							Základy psychologie 2, Fajnor							
							DIPLOMOVÉ SEMINÁŘE							
							Systémové myšlení a design 2, BLOKOVĚ, Jamrichová, Mácha							
							Angličtina B1 nižší (LS), Řehořiková							
							Angličtina B2 (letní), Lungová							
							Plant, Animal, Mineral, Lungová							
							Teorie současného umění, Mazanec							
							Výzkum uměl. tvorbou, Veselá-Klodová							
středa	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry							ATELIÉR							
KAT, lab, U2, 216							Videogram/Projekce 2, Cenek/Solčáni							
kreslárna, U2, 114							Večerní kresba 1, 2, 3 Lastomírsky							
učebna, U4, 411	Applied techn. of Painting 3, Malý						Aplikovaná technologie malby 2, Malý							
čtvrtek	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry							ATELIÉR							
kreslárna, U2, 114							Večerní kresba 1, 2, 3 Lastomírsky							
sítotisková dílna, U2, 123							Sítotisk - letní, Spáčilová							
KAT, audiostudio, U2, 206							Sound Design & Mastering, Suchánek							
KAT - lab, U2, 216	Móda v umění, Kohoutková						Úvod do permakult. designu 2, Žák							
3D studio/lab, U5, 118							Interaktivní storytelling 2, Moravanský (BLOKOVĚ 1x 14 dní)							
robotické pracoviště, U9, 108							Soch. technologie - letní, Medek							
počítačová učebna, U2, 218	Vizuální styly dig. her 2, Vaněk						CNC Machining, Váňa							
posluchárna, U2, 326	Herní design, Vaněk													
posluchárna, U2, 327	Design jako kritická praxe (BLOKOVĚ), Růžičková a Mohyla						Malířský Hi-tech 2, Houser							
posluchárna, U2, 330	DU středověku, Chamoníkola						Tvorba aut. portř., Kořínková, Bařina							
posluchárna, U2, 332	Malba v architektuře 2, Kvičala						Umění ve veř. prostoru, Žáčková							
	Umění-architektura, Kořínková						Sociologie a umění, Rozbořil							
	Angličtina B1 (LS), Řehořiková						Angličtina B1 (LS), Řehořiková							
pátek	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry							ATELIÉR							
sítotisková dílna, U2, 123	Sítotisk - letní (EN), Spáčilová													
počítačová učebna, U2, 218	Obrazová postprodukce (BLOKOVĚ), Cenek/Ryška													
KAT, videostudio, U2, 214							Vizuální komp. v čase 2 (BLOKOVĚ), Morales							
KAT, lab, U2, 216							Blockchain: Decentralizace a autonomie, BLOKOVĚ, Kučerák							
knihářská dílna, U4, 109	Autorská ilustrace (BLOKOVĚ), Bařina, Šrámek						Knížní vazba 2, Bařina (BLOKOVĚ)							
posluchárna, U2, 326							Autorská práva (BLOKOVĚ), Javorská							
posluchárna, U2, 327	Dějiny designu 2 - letní (BLOKOVĚ), Jakubiček													
posluchárna, U2, 330							Alternativní sklářská výroba 2 (BLOKOVĚ), Hejduk							
sobota	8:00 - 8:50	9:00 - 9:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50
ateliéry														
počítačová učebna, U2, 218	3D Modelling for Digital Games (BLOKOVĚ - WORKSHOPY), Vaněk													
počítačová učebna, U2, 218	Game Engines (BLOKOVĚ - WORKSHOPY), Vaněk													

**Současná teorie designu (Růžičková, Novotný et al.)**, výuka blokově, v termínech 21. 2., 21. 3., 18. 4., 16. 5.

**Blockchain decentralizace a autonomie (Kučerák a hosté)**: blokově, termíny budou upřesněny v úvodu semestru

**Design jako kritická praxe 2 (Růžičková, Mohyla)**: blokově, 23.2. (10:00-13:50); 9.3-11.3. (hackaton/sústředění v Ramzové, Jeseníky); 30.3. (10:00-13:50); 13.4. (10:00-13:50); 27.4. (10:00-13:50); 11.5. (10:00-13:50).

**Dějiny designu 2 - letní (Jakubiček)**: bloková výuka v termínech 24. 2., 10. 3., 31. 3., 14. 4.

**Dějiny graf. designu 1, Přidalová**: blokově, v termínech 13. 2., 27. 2., 13. 3., 27. 3., 17. 4., 24. 4.

**Mapa a území (Fabuš)**, výuka blokově (1 x 14 dní), první hodina 20. 2.

**Knížní vazba 2, Bařina**: blokově, termíny budou upřesněny v úvodu semestru

**Klubová hudba 2 (Merta)**, výuka probíhá blokově, termíny budou upřesněny v úvodu semestru

**Obrazová postprodukce (Cenek/Ryška)**: blokově, termíny budou upřesněny v úvodu semestru

**Modulární výuka 2 / Tvůrčí psaní (Babáková, Nováček)**: blokově, termíny v předstihu přes VUT zprávy

**Modulární výuka 4 / Film jako výzkumné pole (Koutná)**: blokově, termíny v předstihu přes VUT zprávy

**Videogram/Projekce 2 (Cenek/Solčáni)**: blokově, termíny v předstihu přes VUT zprávy

**Vizuální kompozice v čase 2 (Morales)**: blokově, termíny v předstihu přes VUT zprávy

**Pedagogické minimum – vyučuje se na FAST – informace na studijním oddělení.**